

ИКЕЛЬЦЕ ВАЛОСЬ

Антонимтнень (грекень *anti* – каршо ды *όπουτα* – лем), смустень коряс карадо-каршо аравтозь валтнэнь, ванномаст-тонавтнемаст эрзянь кельсэ иеде иес яла касы. Теде кортыть Р. Н. Бузаковань ды Е. Н. Лисинань «Эрзянь-рузонь антонимень валксось (Саранск, 2009) ды ламо лия научной статьятне.

Шкась а ашти вейке таркасо, эрямосонтъ молитъ полавтовомат. Сёрмадейтне, тонавтыцятне, наукасо, газетань ды журналонь редакциятнесэ важодицятне сюпалгавтыть эрзянь литературань келентъ, келейгавтыть сонзэ валпаргонть. Эрзянь кельсэ улить ды тевс нолдавить сёрмадомань од правилат, сынст коряс теезь валкст (Русско-эрзянский словарь. Саранск, 2012 ; Эрзянь келень орфографиянь валкс. Саранск, 2012 ; Эрзянь келень школьной орфографической валкс. Саранск, 2015 ; Эрзянско-русский школьный словарь. Саранск, 2016). Нетъ валкстнэнь эрявиксчист покш, сынъ лездыть валтнэнь видестэ сёрмадомантень, келень культуранть сюпалгавтомантень.

Анокстазь «Эрзянь келень антонимень валксось» сай башка тарка весе валкстнэнь ютксо, секс мекс тесэ вейке валонтень сеске аравтови смустень коряс каршо вал. Валксонтень пурназь литературань кельсэ сеедьстэ вастневиця антонимень паратне. Сынст парсте чарькодемга ды смустень коряс явомга максовить художественной произведениятнестэ ды фольклоронь текстнэстэ саевкст. Седе сеедьстэ невтемань материалось саеви вейке сёрмадеень произведениясто, ансяк эрси истяк, зярдо карадо-каршо аравтомась муеви аволь вейке авторонь текстсэ. Тень пингстэ ванстови антонимтнень кочкамсто прявт вешемась — вейке теке жо смустентъ ютксо карадо-каршо аравтомась.

Антонимтне сайт покш тарка эрзянь келень валпаргосонтъ. Структурань коряс сынъ эрсить веюронь (*виев* — *вийтеме*) ды аволь веюронь (*чи* — *ве*, *алкине* — *сэрей*, *икеле* — *удало*). Веюронсетнень юткс истя жо совасть а частицанть марто теезь карадо-каршо аравтоматне (*мазый* — *амазый*). Смустень коряс антонимтне явовать зярыя курова: а) качествань коряс каршо

аштемань невитицят (прявт каршо аравтоматнень ютксо ули ютконь аравтома: *кельме — аволь кельме — лембе — аволь пси — пси*); б) антонимть, конат невить дополнительность (прявт каршо аравтоматнень ютксо арась ютконь аравтома: *жив — кулозь*); в) тевтеемань, признаконь, свойствань каршо аштемань невитицят (*мадемс — стямс; начкомс — коськемс; валдомомс — чопотемс*). Весе сынст смустест ды каршо аравтомаст панжовить художественной произведениятнестэ саевкстнэсэ.

Эрзянь кельсэ аволь весе валтнэнень кочкавить антонимть. Конкретной смусть марто существительнойтнень (*ломань, вальма, чувто*), числительнойтнень (*кавксо, вейксэ*) ды местоимениятнень (*мон, сынст*) арасть антонимень параст. Каршо аравтомась эрси лия существительнойтнень (*чилисема — чивалгома*), прилагательнойтнень (*ашо — раужо*), глаголтнэнь (*инамс — сядомс*), наречиятнень (*маласо — васоло*) ды валмельгакстнэнь (*кудо икеле — кудо удало*) ютксо.

Вешнемс ды ве лувс пурнамс антонимтнень — те стака тев, секс мекс антонимень паратнень смустест аволь свал явови ды ашожда муемс художественной произведениятнестэ саевкстнэнь. Веенст антонимень паратне вастневить сеedyстэ, саемга: *мазый — амазый; валдо — чопода* ды седе тов, лиятне жо — пек чуросто, саемга: *мадстемс — сыремтемс (тол)*, кой-конатне вейке валрисьместэ эли вейке апокш сюлмавозь текстстэ овсе а муевить. Истят антонимтнень марто арсинек ансяк валсюлмавкст, саемга: *маштовикс тев — амаштовикс тев; часияв ломань — часиявтомомо ломань* ды седе тов.

Валкссонть истя жо ули антонимень паратнень невтемапелесь, кона лезды ловныцятнэнень седе курок муемс эрвикс антонимень паранть.

Антонимень валксось маштови тонавтницятнэнень, тонавтыцятнэнень, сёрмадейтнэнень, газетань ды журналонь редакциясо важодицятнэнень ды весенень, кие вечксы ды арси парсте содамс эрзянь келенть, сонзэ мазычинзэ. Теке марто те валксось лезды кортамонь культурань кепедемантень, эрзянь келень сюпавчинь ванстомантень.

ВАЛКСОНТЬ ТЕВС НОЛДАМСТО ЭРЯВИКС СОДАМОЧИТНЕ

«Эрзянь келень антонимень валксонтень» совавтозь кода веюронь (*виев — вийтеме, уцяскав — уцяскавтомо, нардев — нардевтеме, лезэв — лезэвтеме*), истя аволь веюронтъ (*маней — потмура, покш — вишкене, мадемс — стямс, икелькс — удалкс*) антонимтне. Сынdest весемезэ 714 парат.

Валксось ашти прявт пельксстэ ды антонимень паратнень невтемапельстэ.

Прявт пельксэнтень совить алфавитэнь коряс ладсезь ловомань лувонь номер марто антонимень паратне. Сынъ максовить эчке покш шрифтсэ, саемга:

ВАЛДО — ЧОПОДА

Валонь пизэсэнтъ паранть мельга молить невтевкстнэ — валонь сюлмавкстнэ (виде шрифтсэ) ды квадрат (□) тешксэнтъ мельга — художественной произведениятнестэ, фольклоронь текстнэстэ саевкстнэ (курсивсэ). Эрва валрисьментъ мельга скобкaso (виде шрифтсэ) максови сёрмадыцясь, сонзэ произведениязо, лопась, косто кочказь саевксэсь. Валсюлмавкстнэсэ ды валрисьметнесэ антонимтне тешкставить эчке шрифтсэ, саемга:

КАЛГОДО — ЧЕВТЕ

Калгодо тарка — **чевте** тарка; **калгодо** тодов — **чевте** тодов. □ *Чевть* кедензэ, *калгодо*т кенжензэ (УПТМН, 4-це т., 1-це кн., 289). *Кода эрямосонтъ весе човорявозь... Чопода — валдо, раужо — ашо, чевте — калгодо, сельведть — мизолкст* (Нуянь Видяз, Тесэ ды Тосо, 260).

Антонимень паратнесэ существительнойтне максовить вейкенъ числанъ именительной падеженъ формасо, саемга: **ВИДЕЧИ — КЕНГЕЛЕМА, ЧИ — ВЕ, ЯЛГА — ЯТ.**

Глаголtnэ седе сеедъстэ максовить веенькирдань формасо, вастневить истя жо ламонькирданьгак, саемга: **МИЕМС — РАМАМС, МИКШНЕМС — РАМСЕМС.**

Эряви тешкстамс, антонимень паратне ды сыненст валсюлмакстнэ валкссонтэ тевс нолдавить сёрмадомань од правилатнень лангс нежедезь («Эрзянь келень орфографиянь валксонтэ» коряс. Саранск, 2012). Художественной произведениятнестэ, фольклоронь тексттнэстэ саевкстнэ максовить истя, кода сынст максызь сёрмадыцятне.

Валксонтэ песэ невтемапелесь ашти алфавитэнь коряс ладсезь антонимень паратнень пурнавкссто. Эрьва парась моли се номерэнтэ марто, конась невтезь прявт пелькссэнтэ, ды максови кавксть — эрьва парань пелькссэнтэ алфавитэнь коряс молема лувсонтэ. Те шождалгавты валкссонтэ антонимтнень муеманть.